

WEEKEND E APPUNTAMENTI SPECIALI

HALLOWEEN: UNA SETTIMANA DA PAURA

28-29 OTTOBRE E 1 NOVEMBRE

Scatena la tua creatività nei laboratori interattivi tra raccapriccianti esperimenti scientifici, costruzioni paurose e giochi d'ombre per vivere la festa più divertente dell'anno.

Mercoledì 1 novembre una merenda mostruosa con bibite insanguinate e dolci da urlo vi aspetta. A cura di God Save the Food.

INFORMAZIONI: WWW.MUSEOSCIENZA.ORG

I MATEMATI

Sei matto per la matematica o la matematica ti ha sempre fatto ammattire? Tre weekend speciali dedicati a regola e caso, forme e ritmo. Tante attività, performance teatrali, jazz session, tip tap, drum circle, origami e caleidoscopi virtuali ti aspettano.

11-12 novembre LA REGOLA E IL CASO

Nelle situazioni che viviamo tutti i giorni le regole giocano a nascondino. Ci divertiamo a scoprirle insieme?

18-19 novembre FORME

Le nostre azioni creano forme? E le forme generano comportamenti? Scopriamolo insieme tra la geometria e la vita di tutti i giorni.

25-26 novembre RITMO

Da casa al lavoro e dal lavoro a casa, colazione-pranzo-cena... quanti nostri comportamenti sono periodici? Quanto ritmo c'è nella nostra vita?

BOOKCITY

16-19 NOVEMBRE • INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI

Nell'ambito di Bookcity 2017 il Museo è sede di un ricco programma di presentazioni, tavole rotonde e lezioni aperte.

“La città è un libro aperto, la nave che salva le storie che uniscono”

a cura di DODa design con Staedtler
dalle 10.00 alle 18.00 - Padiglione Aeronavale
Installazione in forma di città progettata scritta e costruita da 600 ragazzi delle Scuole Secondarie di I e II livello e della Scuola Professionale Galdus.

Proposte abbinate all'installazione:

- sabato 18 ore 10.00, spazio Polene: incontro “Varo della nave nel porto de La Città libro aperto”;
- sabato 18 e domenica 19, Biblioteca del Mare Ugo Mursia e spazio Polene: esposizione dei disegni realizzati con Sketchmob Italia “Taccuini d'appunti per la città”;
- sabato 18 e domenica 19, sala Conte Biancamano: video installazione a cura di DODa design “Rime di viaggio dalle città dipinte”;
- sabato 18 dalle ore 14.00 alle ore 15.00, sala Conte Biancamano, e dalle ore 15.30 alle ore 17.00, spazio Polene (+6): lettura animata di fiabe presentate dagli attori delle compagnie PACTA dei Teatri e Ditta Gioco Fiaba “Le strade della fiaba europea”;
- domenica 19 dalle ore 10.30 alle ore 13.30, biblioteca del Mare Ugo Mursia e spazio Polene (+14): workshop di disegno marittimo “Disegnare la linea d'ombra”. A cura di Irina Suteu e Stefan Davidovici dell'Associazione culturale Arkipelag, prenotazione obbligatoria su facebook “la città è un libro aperto”;
- domenica 19 dalle ore 17.00, sala Conte Biancamano: incontro con Daniele Afferni comic artist, Anna Citelli visual designer, Studio ASC “Architetture invisibili. Disegnare, immaginare e viaggiare”.

“Blu, un'altra storia di Barbalù”

a cura di Pelledoca Editore
sabato 18 ore 15.00 - Sala del Cenacolo
Incontro con la You Tuber Violetta Rocks che racconta “Blu, un'altra storia di Barbalù” scritto da Beatrice Masini e illustrato da Virginia Mori. Un libro in cui temi d'attualità come la parità di genere, l'amore e la violenza permetteranno un dibattito a viso aperto.

Accanto a questi appuntamenti, il Museo promuove alcuni incontri che maggiormente esprimono la sua missione e progettualità:

- confronto sul libro “La biblioteca perduta. I libri di Leonardo” con Carlo Vecce, Pietro Marani e Claudio Giorgione, curatore del Museo, venerdì 17 novembre dalle ore 18.30 alle ore 20.00 in sala del Cenacolo.
- tavola rotonda con reading e ascolto musicale “Sinfonia di idee. Ispirazioni e concetti dal pensiero sistemico” con Gianfranco Minati (Presidente Ass.ne Italiana per la Ricerca sui Sistemi), Alessandro Giuliani (biologo e statistico), Pier Luigi Marconi (psichiatra), Carlotta Fontana (architetto), Lucia Urbani Ulivi (filosofa). Modera Luciana Tasselli, curatrice del Museo. Sabato 18 novembre dalle ore 18.00 alle ore 19.30 in sala del Cenacolo.
- reading e dibattito “47 Morto che parla” con Paola Redemagni, autrice del libro e Carlo Ambrosini, autore e disegnatore di Dylan Dog. Domenica 19 novembre dalle ore 16.30 alle ore 18.00 in sala del Cenacolo
- lettura itinerante nelle sale del Museo “Scoperte dimenticate: una storia italiana dell'innovazione” con Massimo Sideri, editorialista Corriere della Sera e Responsabile editoriale Corriere Innovazione e Francesca Olivini, curatrice del Museo. Domenica 19 novembre dalle ore 16.30 alle ore 17.30 (max 30 persone)

MOSTRE

VARIAZIONI SUL TREMORE ARMONICO

DAL 17 NOVEMBRE AL 10 DICEMBRE 2017
II CHIOSTRO / GIARDINI / PADIGLIONE OLONA

La mostra fotografica con moltissimi contenuti audiovisivi nasce da un viaggio dell'artista Yuval sull'Etna. La terra e l'essere umano ne sono i protagonisti.

Si sviluppa in tre diverse aree seguendo un percorso di suoni e immagini che guidano il visitatore alla scoperta del territorio dell'Etna attraverso fotografie, installazioni e una scultura sonora a metà tra un totem rituale e uno strumento scientifico che riproduce il suono del cuore del vulcano. Oltre 70 le scene che coinvolgono 350 persone con dettagli della terra, fiumi di lava, voci, gesti, immagini, suoni che insieme creano un racconto multisensoriale del tremore.

LA MOSTRA È INCLUSA NEL BIGLIETTO D'INGRESSO AL MUSEO.

RE-SOURCE. IL GAS NATURALE NEL FUTURO DELL'ENERGIA

DAL 10 NOVEMBRE 2017 AL 7 GENNAIO 2018 • SALA MOSTRE

Una mostra dedicata ai 75 Anni di Snam che ruota attorno a un esempio di eccellenza tecnologica italiana senza eguali in Europa: il Quadro Sinottico della Rete Nazionale dei Gasdotti, da sempre il "cervello" del sistema gas italiano. Dotata di un nuovo e ancor più sofisticato Quadro di Controllo, Snam espone il precedente strumento: 16 pannelli funzionanti, per una superficie di oltre 90 metri quadri, che al termine della mostra verranno esposti in modo permanente al Museo.

RE-SOURCE. Il gas naturale nel futuro dell'energia illustra caratteristiche e virtù di una fonte energetica cruciale per il presente e per il futuro dell'Italia e dell'Europa.

All'esposizione si accompagna la realizzazione di un volume edito da Rizzoli, curato da Paolo Mieli e dedicato alla storia e al futuro del gas attraverso le sue rotte e i suoi sviluppi tecnologici.

LA MOSTRA È INCLUSA NEL BIGLIETTO D'INGRESSO AL MUSEO.

MINIMAFORMS: PET 2.0

Pet 2.0 è una creatura robotica. I suoi comportamenti evolvono interagendo con i visitatori e si manifestano tramite il movimento, la luce e il suono. Ricorda gli animali domestici: stimola curiosità, sollecita il gioco e lo scambio di emozioni tra uomo e robot. È parte di un lavoro di ricerca sull'evoluzione dei rapporti affettivi tra persone e macchine intelligenti. L'installazione è realizzata nell'ambito del progetto educativo Make your Tech, finanziato da CISCO Foundation. Obiettivo è esplorare l'uso di media elettronici e tecnologie open source come strumenti creativi ed espressivi, lavorando all'intersezione tra arte, scienza, tecnologia e design.

INFORMAZIONI: WWW.MINIMAFORMS.COM

SCELTI PER TE

FESTEGGIA AL MUSEO IL TUO COMPLEANNO

Vuoi una festa originale e indimenticabile? Anche quest'anno potrai festeggiare al Museo il tuo compleanno. Dai 3 ai 12 anni tante proposte ti aspettano: bolle di sapone, esperimenti, luci e ombre, robot, razzi spaziali, invenzioni, forni solari e tanto divertimento!

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI: COMPLEANNO@MUSEOSCIENZA.IT

REGALA IL MUSEO. Un anno di eventi, mostre e attività

Il nostro programma di membership per partecipare alle numerose iniziative e vivere il Museo in compagnia. Tre tipologie di card acquistabili in biglietteria, con validità un anno dalla data di emissione, diritto alla priority lane e sconto del 10% su must shop, sottomarino toti, simulatore di volo, feste di compleanno, campus e club scienza.

Giga - ingresso gratuito e illimitato per famiglia e amici (max 5 persone) Euro 90;

Mega - ingresso gratuito e illimitato per famiglia e amici (max 3 persone) Euro 60;

Nano - ingresso gratuito e illimitato per 1 persona + ridotto per 1 ospite Euro 30.

PER INFORMAZIONI: MEMBERSHIP@MUSEOSCIENZA.IT

MUSEO NAZIONALE SCIENZA E TECNOLOGIA LEONARDO DA VINCI

GIORNI D'APERTURA

tutti i giorni tranne il 24-25 dicembre, il 1° gennaio e i lunedì non festivi.

ORARIO

martedì - venerdì: 9.30 - 17.00
sabato e festivi: 9.30 - 18.30

ultimo ingresso 30 minuti prima della chiusura.

PROGRAMMA MEMBERSHIP CARD

in BIGLIETTERIA sono in vendita 3 tipologie di card per l'accesso gratuito e illimitato al Museo in compagnia di una persona a scelta o della famiglia.

• membership@museoscienza.it • T 02 485 551

BIGLIETTI D'INGRESSO AL MUSEO

intero 10,00 €
ridotto 7,50 € per bambini e giovani fino a 26 anni, adulti oltre i 65 anni, gruppi di almeno 10 persone.

i bambini sotto i 3 anni entrano gratuitamente

VISITE GUIDATE AL SOTTOMARINO ENRICO TOTI

non è possibile acquistare il biglietto per la visita guidata all'interno del sottomarino Enrico Toti separatamente da quello del Museo.

Il costo del biglietto per la visita guidata è di 8 € + 2 € di previdenza.

• per informazioni: infototi@museoscienza.it
per acquisto: T 02 48555 558

DOVE SIAMO

via San Vittore 21, Milano

RAGGIUNGERCI CON ATM

metro M2 S, Ambrogio
Bus 50, 58, 94

INFORMAZIONI GENERALI

info@museoscienza.it
T 02 485 551
www.museoscienza.org

SEGUITECI SU

